

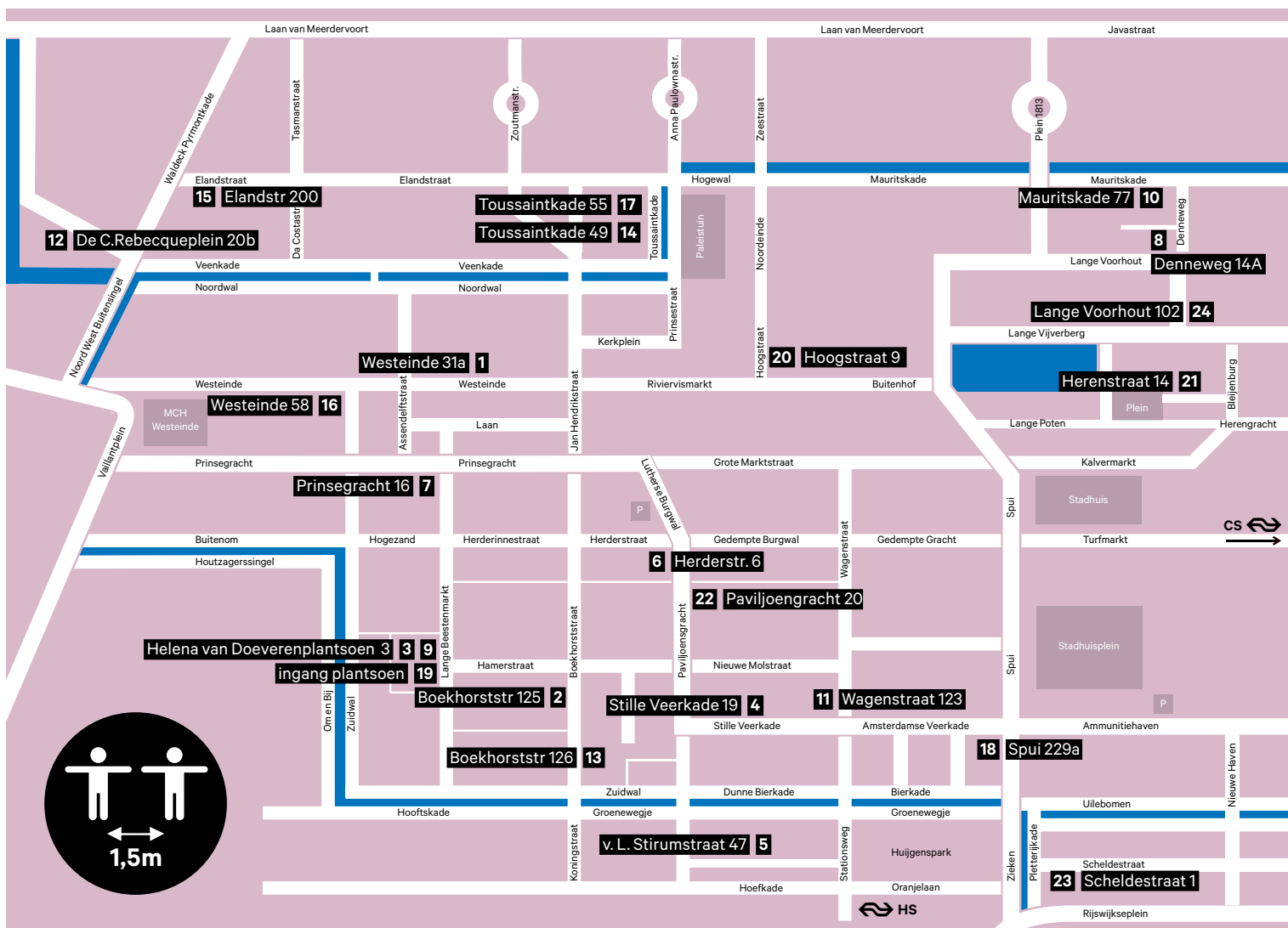
EXTRA ONLINE PROGRAMMA:
Talkshow & filmprogramma op hoogtij.net

OFFLINE PROGRAMMA:

- 1** ...ism project space • *Lost in a one way space* met Werner van der Zwan, Ruben Golstein en Eva Sigurdardottir, recent afgestudeerde kunstenaars in dialoog met elkaar en met de ruimte.
- 2** **1646 • Radical Angels** van Jaakko Pallasvuori, Viktor Timofeev, Miša Skalski, Rachel McIntosh, Stephen Webb; interdisciplinair project.
- 3** **Billytown • Kifl the Kid Salon** van Suzie van Staaveren en Jan Dirk Adams, onderzoek naar interactie tussen ruimte en publiek.
- 4** **Das Leben am Haverkamp • Can we leave this male posturing bullshit till later?** van Gino Anthonisse; sculpturen in combinatie met keramiek, gemaakt tijdens residency in Japan.
- 5** **Dürst Britt & Mayhew • Frequently the Woods are Pink** van Paul Beumer, Alejandra Venegas. Frontspace: *Prayer Rug Selfies* van Marwan Bassiouni.
- 6** **Galerie Maurits van de Laar • PAROM(E)IS** van Charlotte Schleiffert en Susanna Inglada, werken op papier.
- 7** **Grafische Werkplaats • Groetjes van het Thuisfront** met Jurjen Ravenhorst, Julian Sirre, Annika Syrjamaki en Ilse Versluijs, werk van beheerders van de werkplaats.
- 8** **Heden • Wolpertinger** met Thijs Jaeger, Rik Laging en Joeri Woudstra. Ook te zien: *Haagse Heritage* en *Vroeger boven Heden* van JW Kaldenbach en Amber Jansen.

- 9** **Helena • End-to-End** van Performance Site, onderzoek naar de nieuwe verhoudingen tussen mens en object binnen 1,5-meter-samenleving: Sarah Atzori, Biba Cole, Grazia Gallo, Hanna Ijäs, Jolanda Jansen, Yun Lee (iii), Lena Longefay, Miranda Meijer, Ieke Trinks.
- 10** **HOK gallery • I'm Lovin' It** van Gurt Swanenberg, fastfood voor discussie en verwondering, op het randje van het ethisch toelaatbare.
- 11** **Maldoror Galerie • M. Eshri** (tekeningen), Petra van der Schoot (gaassculpturen).
- 12** **Nest • A Fair Share of Utopia** van Brook Andrew, Raul Balai, Simphiwe Ndube en Müge Yilmaz, reactie op de centrale vraag 'Als je vandaag zou sterven en één generatie later terugkeert, in welke wereld zou je dan geboren willen worden, ongeacht waar of wie je bent?'
- 13** **Page Not Found • Opinionated Aquarium** van Koen Taselaar, van textielwerk, sculptuur, illustratie tot drukwerk.
- 14** **Parts Project • Disruption as part of the deal - Ewerdt Hilgemann & Diet Sayler in dialog**, een 2 vs 3 dimensies Duitse duo presentatie.
- 15** **Peer in Gallery • Imagination** van Georg Haderler, lithografie, schilderijen, tekeningen.
- 16** **Projektruimte West END • Appeltaart** van Studio DNNK (Dann Kuiper), expo gewijd aan een meubelconcept, geïnspireerd door Nederlandse arbeidersbuurten.
- 17** **Quartair • Artist Support Fair - Geen bloem zonder wortel**, vrolijke verkoopotentoonstelling met betaalbaar werk en optredens van meer dan 100 kunstenaars.

- 18** **Refunc • Refunc doet actueel**, een opportunistische, improviserende edoch praktische kijk op de wereld, wellicht ook nog ludiek...
- 19** **Ruimtevaart • Albert Wulffers ... & andere verhalen**, als een boek dat je in één adem uitleest. En dan gelijk nog eens.
- 20** **Sis Josip Galerie • Wandelen met God**, een eigentijdse totaalinstallatie van Yair Callender gebaseerd op Henoch.
- 21** **The Balcony • Avenir Avenir** van Gabriele Dini, site-specific interventie in het raam als antwoord op het stedelijk landschap van Den Haag.
- 22** **The Grey Space • Installatie** van RNDR en van What You See Is What You Get met filmscreenings van verschillende makers.
- 23** **Trixie • [蒸汽船] Steamboat** van Nele Brökelmann, Katarina Petrović and June Yu, onderzoek naar nieuwe manieren van samenwerken. **Extra:** geluidsfragment om 20:30 u via QRcode.
- 24** **West Den Haag Onze Ambassade • Gregor Schneider: Tote Räume; Cesare Pietrousti: A variable number of things; Jack Segbars: Author, Platform and Spectator; Alphabetum VII: Writing Writing.** **Extra: Satelliet 1: Kill your darlings - The Crush** van Bodil Schermerhorn, Leslie Eisinger, Michel van Soest, Ritsert Mans, Stephan Sjouke, leden van De Besturing brengen een eigen offer aan het experiment om ruimte te creëren voor nieuw werk. **Satelliet 2:** *Crawlspac*, studenten van Instituut voor Sonologie (Koninklijk Conservatorium) presenteren werk waarin geluid communiceert met de ruimte, het beeld, het publiek en de natuurlijke omgeving.



HOOGTIJ

De Haagse
hedendaagse
kunstroute
#62

vr 25 sep 2020
19:00 – 23:00 u.



een speciaal filmpje te zien via:
www.hoogtij.net

Extra online talkshow:
Marie Jeanne de Rooij in gesprek
met Janice McNab, kunstenaar &
hoofd Artistic Research KABK.

Offline en online editie.

Tijdens HOOGTIJ#62 kun je
meer dan 20 locaties kunstlocaties
bezoeken. Door COVID19 is
er beperkt toegang: Hou afstand!
En online is van iedere deelnemer

www.hoogtij.net

beeld
Studio DNKK, Amy Opstal
Projektruimte West-End
ontwerd
Studio Renate Boere



HOOGTIJ

Contemporary
Art Tour
The Hague
#62

Fri 25 Sep 2020
7 – 11 PM



Offline and online edition.

During HOOGTIJ#62 you can
visit more than 20 art loca-
tions. Due to COVID19, there is
limited access. Keep distance!
That is why each participant
made a video especially for this

evening. You can view them on
www.hoogtij.net.

Extra online talkshow:
Marie Jeanne de Rooij interviews
Janice McNab, artist & head
Artistic Research KABK.

www.hoogtij.net

Image
Susanne Inglada,
Galerie Maurits van de Laar
design
Studio Renate Boere

